

Les animaux en voie de disparition

Un thème scolaire sur les animaux en danger.



par Annette Payne

Dès que les enfants commencent à développer une connexion personnelle avec le monde naturel, ils peuvent devenir profondément engagés à partager leurs inquiétudes écologiques avec les autres. En tant qu'enseignant, une des meilleures façons d'aider les élèves à développer cette passion est d'organiser un feuillet avec des activités reliées à un thème de leurs intérêts particulier. Cet article décrit un projet dans lequel une communauté scolaire a coopéré pour planifier et exécuter une semaine d'activités se rapportant au thème des animaux en voie de disparition, à l'école et dans les classes. La plupart des activités sont facilement adaptables à d'autres thèmes.

Préparation

Peu importe le sujet, un thème scolaire exige de l'organisation et de la coopération. Voici quelques conseils pour débiter.

- Commencez par envoyer des affiches pour inviter le personnel à se joindre au comité organisateur, discutez de façon informelle de ce que vous proposez. Plus il y aura de gens qui se joindront au comité, moins de travail il y aura pour tous les membres. Ceci devrait être fait très tôt : environ un ou deux mois avant le début des activités.

- La première réunion devrait être un bref remue-méninges. Aux réunions suivantes, les décisions et les dates pourront être définies.
- Planifier avoir plusieurs réunions avec le comité. Laissez les membres du comité décider de ce qui doit être discuté, quand les réunions auront lieu et comment longues elles devraient être. Faire un ordre du jour pour chaque étape, en laissant du temps pour les nouvelles choses. Distribuez une copie des minutes à chaque membre du personnel, même ceux qui ne font pas parti du comité, ils apprécient savoir ce qui se passe.
- Les gens trouvent souvent que travailler avec les autres rend la tâche plus agréable, et le travail est également partagé. Considérez travailler dans le comité avec les niveaux scolaires ou des « copains de lecture ».
- Agissez en tant que consultant, et non comme directeur. Le comité organisateur devrait travailler sur les activités reliées à toute l'école et laisser les activités de classe reliées au thème à chaque enseignant.
- Comme les événements scolaires sont planifiés et placés dans un horaire, affichez un calendrier dans un endroit visible dans le salon du personnel afin que chacun puisse



être bien organisé.

Annoncer le thème

Ajoutez vos projets et vos activités dans les annonces quotidiennes avant la semaine conduisant à la semaine thématique. Ceci augmente non seulement l'intérêt et la participation des élèves et du personnel, mais

sert aussi d'outil éducatif. Dans notre école, les équipes de lecture ont fait, chacune leur tour, les annonces chaque jour pendant quatre semaines avant le coup final. Tout le monde a appris beaucoup sur les espèces menacées pendant ces annonces. Les élèves ont fourni des faits et de l'information générale sur l'animal adopté par leur classe. Ils ont lu de la poésie, fait des chansons. Les élèves de quatrième année, avec leurs copains de la maternelle, ont joué à un jeu de questions-réponses appelé « animaux en danger ». Le jeu était si populaire qu'il est devenu le thème de notre école.

Recherche au sujet d'un animal en classe

Chaque classe a choisi un animal en danger comme symbole et les élèves sont devenus des experts sur cette espèce en particulier. Les méthodes de recherche utilisées pour rassembler l'information au sujet de leur animal ont été décidées par les enseignants. Certaines classes ont lu des histoires alors que d'autres ont fait des projets de recherche en groupe. Le comité organisateur a encouragé la sélection d'animaux en danger de l'Amérique du Nord, chaque classe ayant la liberté de choisir son espèce. Ainsi nous avons autant des éléphants que des orques à bosse.

Après que les tortues de mer peintes sur des assiettes de papier sont apparues en dehors de la classe de première et deuxième année, plusieurs autres formes créatives d'animaux ont commencé à faire leur apparition en dehors des classes. Les ours polaires ont été vêtus des balles de coton, les éléphants étaient peints à l'aide d'éponges pour refléter la texture de leur peau ridée, il y avait des reproductions papier de pies-grièches espèce locale en danger assises sur de vraies branches d'aubépine, les loups regardaient prudemment à partir de leurs masques. Chaque classe a reçu une boîte à décorer afin de représenter l'animal qu'elle avait adopté. Toutes les boîtes ont ensuite été empilées dans un totem et placées dans l'entrée de l'école pour accueillir les visiteurs.

La murale du temps manquant

Parce que nous perdons des espèces au taux d'une à trois espèces par heure, la classe de quatrième année a décidé de nous donner une illustration concrète de ces pertes. Les élèves ont fait trois peintures murales représentant les trois biosphères principales : le ciel, la terre, et l'eau. Les murales ont été mises sur un mur dans le couloir, et chaque élève de l'école a été invité à y ajouter un petit dessin d'un animal en danger. La murale était accompagnée d'une horloge et, à chaque heure, un élève de la classe avançait l'horloge et enlevait l'un des animaux. Il a fallu très peu de temps pour que toutes les espèces disparaissent. Les murales vides ont communiqué un sentiment de perte et une bannière disant « Nous sommes partis » a été placée sur celles-ci.

Devinette animale

À chaque jour, les élèves de tous les niveaux ont reçu une devinette à faire au sujet d'une espèce en danger. Les devinettes ont été préparées par les enseignants membres du comité. Les élèves mettaient leurs réponses dans une boîte et, s'ils répondaient correctement à la devinette, leur nom apparaissait dans un graphique nommé « Le Hall de la Renommée ».

Les réponses aux devinettes pour le début du primaire étaient toutes faciles à trouver et, après une journée, leur bande du graphique du « Hall de la Renommée » était presque pleine. Pour les niveaux 4-6, les devinettes étaient un petit plus difficiles et les élèves ont pris à peu près trois jours avant de remplir leur graphique. Pour les niveaux 7-8, leurs devinettes étaient de vrais défis autant pour le personnel que pour les élèves. Personne n'a réussi à résoudre la première ! Cette activité a été un grand succès. Chaque matin suivant la première journée, les élèves se rassemblaient en foule autour du « Hall de messagerie



de la Renommée » pour lire les devinettes quotidiennes et les résultats du jour précédent.

Journée libre

Niveaux 1 à 4 : les enseignants ont organisé une pleine d'activités et les six classes ont fait la rotation. Les activités

d'une demi-heure incluaient :

- Le bingo des oiseaux, qui se joue à partir du livre « Introduction des oiseaux » par Pamela Hickman.
- Jeu du Projet sauvage « les Créatures qui gèlent rapidement ». Le jeu a été adapté pour convenir aux élèves de chaque niveau et a été suivi d'une discussion sur la relation prédateur/proie et toiles de nourriture.
- Apprentissage d'une chanson et danse appelée « la Chaîne alimentaire de la Mer ».

- Mobiles d'animaux dans lesquels en utilisant des plaques de pizza en carton, du papier recyclé, du fil et des pochoirs.
- Vidéos sur les loups, les ours et autres animaux.
- Lecture et discussion au sujet de l'histoire « l'Île des Loups » par Celia Godkin. Cette histoire décrit comment l'équilibre de la nature est interrompu quand une espèce disparaît. En entendant l'histoire, même les élèves de première année ont réussi à comprendre le concept.

Niveaux 5 à 8 : Les élèves ont choisi deux activités parmi les des présentations et les activités suivantes qui ont été organisées un après-midi :

- Un centre local sur les problèmes planétaires dans lequel il y avait une présentation appelée « La barre de chocolat dans la classe, » qui a informé les élèves du lien entre le chocolat et les espèces en danger (dans plusieurs de pays, les forêts tropicales ont été détruites pour faire place à des plantations de cacao).
- Facilitation par les représentants d'organisme régionaux de conservation de jeux conçus pour aider les élèves à comprendre pourquoi les animaux sont en danger.
- Fabrication de mangeoires et de nids d'oiseau à partir de morceaux de bois pré-coupés, animée par un parent adroit.
- Présentation, par un entomologiste, d'une collection d'insectes stupéfiante et de diapositives qui ont stimulé l'intérêt des élèves envers les invertébrés en danger.
- Présentation, par les représentants du magasin « The Body Shop » de diapositives éducatives afin de conscientiser les consommateurs aux espèces en danger.

Visite des animaux en danger au zoo

Les élèves des niveaux 5 et 6 ont eu une discussion sur les problèmes dans les zoos. Ensuite, ils sont allés visiter un grand zoo d'espèces menacées où ils ont assisté à une présentation sur l'interdépendance des espèces. Durant l'après-midi, les élèves ont reçu du zoo une liste de vérification. En groupe, ils devaient observer et évaluer les conditions d'un animal spécifique et de son habitat dans le zoo. Cette expérience a augmenté les connaissances des élèves sur les zoos et les a amené à des discussions intéressantes ainsi qu'à des débats.

Prendre action

L'un des moyens pour les élèves d'accroître leurs connaissances et de devenir activement impliqués dans la protection des espèces en voie d'extinction, est l'adoption d'un animal. Bien que l'adoption d'espèces en danger de la région ait été encouragée, les élèves de notre école ont choisi d'adopter un éléphant et un rhinocéros noir, ainsi qu'une Rorqual à bosse. Ils ont ramassé des fonds grâce aux activités suivantes.

Vente de pâtisseries d'éléphant : Les 7^e et 8^e années ont fait une vente de pâtisseries et ils ont ramassé assez de fonds pour adopter un éléphant africain devenu orphelin. Bien que des rumeurs circulaient qu'ils allaient adopter un éléphant et le placer dans un zoo,



l'argent est réellement allé aux Fonds de la Faune du Kenya, où 100% des fonds ont été utilisés pour acheter de la nourriture pour des éléphants devenus orphelins. Les élèves étaient très fiers lorsqu'ils ont reçu le certificat d'adoption et les photos d'« Imenti » l'éléphant.

Service chargé de l'adoption des rorquals à bosse : Les élèves des niveaux 2, 3 et 5 se sont rencontrés pour ouvrir un service chargé de l'adoption des rorqual à bosses. Ils ont choisi parmi plusieurs portfolios des candidats pour l'adoption d'un rorqual à bosse. Les élèves qui ont fait don de 25 cents pouvaient ainsi voter pour le rorqual à bosse qu'ils désiraient adopter. De plus, leur nom a été inscrit dans un tirage pour un des huit signets de la faune. Ils ont ramassé Suffisamment d'argent pour adopter trois rorquals à bosse.

Promenade des pièces d'animaux : Dans le gymnase, le long des lignes du plancher, nous avons déposé des traces d'animaux afin de marquer chaque mètre. Les élèves ont déposé leurs pièces de monnaie sur les lignes et à la fin de la journée ils avaient recueilli

44 mètres de pièces. Combinés avec la vente de petits gâteaux, ils avaient recueilli assez d'argent pour subventionner un rhinocéros noir, nommé « Scud » par l'entremise des Fonds de la Faune du Kenya, et ils sont aussi devenus les gardiens de 0,4 hectare (1 acre) de désert canadien par l'entremise de la World Wildlife Fund.

Cérémonie de fermeture

Durant le dernier jour de notre semaine sur les animaux en voie d'extinction, nous avons mis fin aux activités avec des lectures écologiques, de la musique, et une présentation de diapositives de nos activités à travers tout le thème. À la fin de la semaine, il y avait chez les élèves une nouvelle conscientisation car nous sommes en voie de perdre quelque chose très précieux, et tout cela, à cause des activités humaines. Les élèves sont ainsi devenus très conscients qu'ils peuvent faire partie de l'effort mondial pour éduquer les autres et qu'ils peuvent faire partie de la solution.

Annette Payne enseigne à l'École Pope John Paul II à Lindsay, en Ontario.

Cet article a été traduit par Jennifer Cormier à Moncton, Nouveau-Brunswick.