

Aprender sobre la interconexión

Actividades para introducir a los niños pequeños al pensamiento relacional y a las habilidades de cooperación



Ilustraciones por Tom Goldsmith

Por Graham Pike y David Selby

Traducido por Eva Escrihuela

Grade levels: K-4

Área de estudio: estudios sociales

Conceptos clave: interdependencia

Habilidades: comunicación, cooperación, resolución de problemas, pensamiento relacional

Ubicación: aire libre o en interiores

La interconexión es el adhesivo conceptual que une las ideas, campos, centros, temas y esferas de conocimiento que caen dentro de la órbita de la educación global.

En términos económicos, ambientales, sociales y políticos, los educadores globales se preocupan por la naturaleza y efectos de las interconexiones, impulsadas por los movimientos de bienes, personas e información que conectan a toda la humanidad en su conjunto - aunque no siempre sean éstas relaciones justas

y equitativas.

También se esfuerzan en mostrar que cualquier problema global está vinculado, en un mayor o menor grado, a otros asuntos mundiales, así, las cuestiones en torno al desarrollo, medio ambiente, paz y justicia social están interrelacionadas.

Las fases del tiempo también son vistas como interconectadas: pasado, presente y futuro no son períodos diferenciados, sino que están profundamente enlazados unos con otros. A nivel personal, la educación global se ocupa de las sinergias que surgen de ayudar a los estudiantes a conectar conscientemente su potencial mental, emocional, físico y espiritual y su bienestar interior con el bienestar del planeta.

Un reto para el educador global es el de como ayudar a los estudiantes a pensar en un modo relacional. Las actividades introductorias aquí propuestas sugieren algunos ejercicios prácticos para empezar con niños pequeños.

Bucles de cooperación

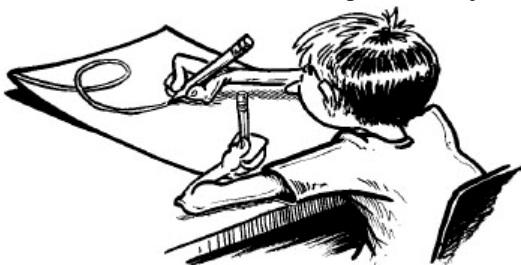
Esta es una actividad útil para promover las actitudes cooperativas y poner de manifiesto la interconexión. También da la oportunidad de practicar la comunicación y la resolución de problemas.

Materiales: un trozo de papel de dibujo, un lápiz, dos lápices de colores por estudiante.

Tiempo: 20 minutos

Procedimiento:

1. Entregue a cada estudiante un trozo de papel, un lápiz, y dos lápices de colores de diferentes colores. Divida la clase en dos grupos.
2. Pida a los estudiantes en un grupo que utilicen sus lápices para dibujar desde la esquina superior izquierda de su papel a la esquina inferior derecha, cinco bucles. Pida a los estudiantes del segundo grupo que empiecen a dibujar en la esquina inferior izquierda y terminen en la parte superior derecha, de nuevo, cinco bucles.
3. Pida a los alumnos coloreen los bucles que han hecho, utilizando un color diferente para cada bucle. No obstante, explíqueles que cada uno podrán utilizar sólo los dos lápices de colores que se les dio. Por lo tanto, deben recibir ayuda unos de otros para completar la coloración.
4. Cuando todos hayan terminado de colorear, pida a los alumnos que unan sus bucles en una línea continua, tal vez poniéndose de pie en círculo mientras sostienen sus trozos de papel. Los estudiantes deben situarse de manera que los bucles terminen entre cada trazo de dibujo de diferente color.



trozo de mensaje completo. Algunos ejemplos son:

Los peces / nadan / en estanques / profundos
Las aves / vuelan / en claros / cielos / azules
Los Topos / hurgan / en praderas / y campos
Los osos / hibernan / cuando / llega / el invierno

Varíe el tamaño de los mensajes para acomodarlo al número de estudiantes, ya que la ficha de cada alumno debe adecuarse a las de los demás para formar un mensaje del que no haya fichas duplicadas. Con un grupo de 18, por ejemplo, crear tres mensajes de seis piezas o seis mensajes de tres piezas, con un grupo de 26, se necesitaría una combinación de un mensaje de cuatro, cinco y seis piezas.

2. Reparta las tarjetas de mensajes, una por cada estudiante, y explique a los estudiantes la cantidad de mensajes diferentes que ha sido distribuida. Para la primera ronda, puede que desee usar un único mensaje, duplicado tantas veces como sea necesario. Para la segunda ronda, haga circular más de un mensaje.

3. Pida a estudiantes que se muevan alrededor de la sala y se unan a otros para hacer un mensaje completo. Explíqueles que el éxito en el juego requiere que cada miembro de la clase sea parte de un mensaje.

4. Divida la clase en grupos de cuatro a seis y que cada grupo elabore su propio mensaje en las tarjetas en blanco. Los mensajes deben tener el mismo número de partes como el número de estudiantes en el grupo.

5. Mezcle todas las tarjetas de los mensajes, reparta una tarjeta a cada estudiante, y haga que jueguen otra ronda como se describe en el Paso 3.

6. Concluya pidiendo a los estudiantes que compartan su experiencia.

Algunas preguntas que debe hacer son:

¿Cómo se las arreglaron los estudiantes para averiguar cuál sería el mensaje?
¿Qué hizo la tarea fácil? ¿O difícil?

Concordar mensajes

En esta actividad, se entregará a los estudiantes uno o dos palabras en una tarjeta y deben unir sus palabras con las de los otros estudiantes para completar un mensaje. La actividad hace hincapié en la cooperación, la interdependencia y el pensamiento relacional.

Materiales: fichas.

Tiempo: 30 minutos.

Procedimiento:

1. Escriba varios mensajes cortos en fichas, y córtelas de manera que cada estudiante tenga un

¿En qué momento sintió un grupo que tenían la respuesta correcta? ¿Tuvieron que adaptarse a algún cambio?

¿Recuerdan los estudiantes que el éxito implicó la participación de todos como parte del mensaje?

¿Quién fue más fácil de encontrar: la primera, la segunda o la última persona en el mensaje? ¿Por qué?

Variación: Para hacer la actividad más fácil para los alumnos más pequeños, diga a los alumnos cuántas piezas conforman un mensaje completo, o escriba a "Inicio" y "Fin" en la tarjetas correspondientes.

Graham Pike es Decano de la Facultad de Educación de la Universidad Isla Príncipe Eduardo en Charlottetown, Isla Príncipe Eduardo. David Selby es profesor de la Facultad de Educación de la Universidad de Plymouth en Inglaterra.

Eva Escrihuela es estudiante de Filología Inglesa en la Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED).

"Bucles de cooperación" fue sugerido por Alan Simpson, de la escuela primaria de West Walker, Newcastle upon Tyne, Inglaterra. "Concordar mensajes" fue desarrollado por Graham Rowland, de la escuela primaria de Fenton, Devon, Inglaterra, una versión anterior fue publicada en *Maestro Global*, Alumno Global por Pike Graham y David Selby (Hodder y Stoughton, 1988).